

## **4. DVF Portfolio-Wettbewerb 2022**

**Wir schreiben diesen Wettbewerb aus, um erfolgreichen Fotografinnen und Fotografen eine Herausforderung zu bieten. Gleichzeitig eröffnen wir die Möglichkeit, die herausragenden Portfolios einem breiten Publikum zu präsentieren.**

### **Teilnahmebedingungen**

Teilnahmeberechtigt sind alle DVF-Mitglieder, die ein Portfolio bestehend aus **6 bis 8** Aufsichtsbildern mit Begleittext vorlegen.

Die Fotos sollen in der fotografischen Handschrift und Interpretation der Fotografin/des Fotografen ein selbstgewähltes Thema darstellen. Weder von der Motivwahl noch von der fotografischen Umsetzung her gesehen sind Grenzen gesetzt. Einzige Bedingung ist, dass alle Bildelemente auf fotografischem Weg (analog oder digital) entstanden sein müssen.

**Die Werke müssen als Fineart-Prints ohne Passepartout und nicht aufgezogen im Format DIN A3 eingereicht werden.**

**Für die Teilnahme am Wettbewerb ist die Online-Registrierung mit der Übermittlung der digitalen Bilddateien und des Begleittexts zwingend vorgeschrieben. Erst damit sind alle Teilnahmebedingungen erfüllt.**

Aus allen Einsendungen wählt eine vom DVF berufene Jury die 5 besten Werke und weitere Annahmen aus.

Die ersten 3 Plätze werden mit je einer Medaille in Gold, Silber und Bronze ausgezeichnet, für die Plätze 4 und 5 wird eine Urkunde vergeben. Über die Zahl weiterer Annahmen entscheidet die Jury.

Die Plätze 1 bis 5 werden diesmal zusammen mit der Deutschen Fotomeisterschaft im Stadtmuseum St. Wendel präsentiert, ebenso auch die Preisverleihung. Zusätzlich wird das erstplatzierte Werk in der Zeitschrift PHOTOGRAPHIE veröffentlicht.

**DFM-Ausstellung:** Stadtmuseum St. Wendel,  
Wilhelmstrasse 11

**Ausstellungseröffnung 24.09.22 Stadtmuseum St. Wendel, 16.00 Uhr**  
**Dauer der Ausstellung: 24.09. – 13.11.2022**

## 4. DVF Portfolio-Wettbewerb 2022

### **Einsendeanschrift:**

Franz Rudolf Klos  
Metzelbergstr. 7  
66640 Furschweiler

Alle Einsendungen sind so zu frankieren, dass die Pakete kostenfrei zugestellt werden, dem Paket muss eine DHL-Frankierung für die Rücksendung der Fotos beigelegt werden. Die Verpackung muss für eine Rücksendung geeignet sein.

**Einsendezeitraum: 02.05.–16.05.2022**

### **Einreichungen der Fotos und Begleittext zusätzlich in digitaler Form:**

**Die Werke und die Begleittexte müssen zusätzlich per Online-Registrierung über die DVF-Internetseite eingereicht werden:**

<https://www.dvf-fotografie.de/seiten/aktuelle-wettbewerbe.html>

**Dateiformat:** JPG  
**Farbmodus:** RGB / 8-Bit mit eingebundenen ICC-Profilen  
(z.B. sRGB oder AdobeRGB\_1998)  
**Bildgröße:** kurze Bildseite mindestens 2400 Pixel  
**Dateigröße:** nicht mehr als 8 MB pro Datei  
**Dateinamen:** keine Vorgabe

**Beim Hochladen muss die vom Autor gewünschte Bildreihenfolge eingehalten werden. Die Bildnummern werden dabei automatisch erzeugt.**

**Zeitraum für die Anmeldung und den Datei-Upload: 02.05.–16.05.2022**

### **Teilnahmegebühr:**

Die Teilnahmegebühr beträgt 20,00 Euro.

Zahlung per PayPal oder per Überweisung,  
Überweisung bitte an:

Deutscher Verband für Fotografie e.V., Ute Krämer,  
IBAN: DE89 5086 1501 0300 1798 84, BIC: GENODE51ABH  
Raiffeisenbank nördliche Bergstraße e.G.

Stichwort: Portfolio 2022, + Namen, Vorname und DVF-Mitgliedsnummer angeben

## **4. DVF Portfolio-Wettbewerb 2022**

### **Reproduktions- und Veröffentlichungsrecht**

Mit der Einsendung erkennt der Autor/die Autorin folgende Vereinbarung an: Die zum Portfoliowettbewerb angenommenen Fotos dürfen vom DVF ausschließlich im Rahmen der Berichterstattung über diese Veranstaltung im Katalog, in Zeitschriften, im Internet, auf Datenträgern und Tageszeitungen unter Nennung des Urhebers unentgeltlich genutzt und veröffentlicht werden. Darüber hinaus dürfen die angenommenen Werke in allen DVF eigenen Medien (dazu gehört auch die Verwendung auf Datenträgern und DVF Websites) zu Werbungs- und Schulungszwecken verwendet werden.

Beschränkt auf die vorgenannten Verwendungen überträgt der Einsender dem DVF das Veröffentlichungs-, Nutzungs- und Reproduktionsrecht. Ein Honoraranspruch resultiert hieraus nicht. Jede weitere Verwendung darüber hinaus, insbesondere jegliche Verwertung oder Weiterverwertung durch Dritte bedarf der ausdrücklichen Einwilligung des Autors.

### **Wichtige Schlussbestimmungen**

**Werke oder Teile davon, die bereits bei früheren Deutschen Fotomeisterschaften (DFM, Bundesfotoschauen, Bundesdiaschauen) als Bild, Dia oder Digitalfoto angenommen oder ausgezeichnet wurden, dürfen nicht mehr eingereicht werden.**

**Bei Nichteinhaltung der Ausschreibungsrichtlinien (auch nur teilweise) hat der Einsender keinen Anspruch auf Jurierung und Annahme seiner Werke. Falls sich herausstellt, dass die Ausschreibungsrichtlinien nicht eingehalten wurden, kann eine Disqualifikation auch nach der Jurierung erfolgen.**

Dieser Wettbewerb findet alle 2 Jahre statt.

Mit der Teilnahme an diesem Wettbewerb werden alle Punkte und Bedingungen dieser Ausschreibung uneingeschränkt anerkannt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Wir wünschen allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern viel Erfolg.

Für das DVF-Präsidium:  
Wolfgang Rau  
Präsident des DVF

Wettbewerbsbeauftragter DVF  
Franz Rudolf Klos  
MDVF EFIAP ESDVF

Für den Ausrichter  
Steffen Klos  
1.Vorsitzender Fotoclub Tele Freisen